

материалов или новой интерпретации материалов уже известных, но, с нашей точки зрения, изученных недостаточно.

В соответствии с характером материала сборник делится на два отдела. В первом помещены статьи, исследующие литературную деятельность Новикова; во втором — статьи о его современниках, находившихся с ним в определенных отношениях литературного единомыслия или противоборства, и материалы и сообщения, воссоздающие на основе новых данных литературно-общественную обстановку, в которой писал и действовал Н. И. Новиков.

Цель сборника — уточнить наши представления не только о некоторых существенных моментах жизни и деятельности Новикова и таких его современников, как Державин, Чулков и Эмиц, но способствовать обогащению наших представлений о литературном движении XVIII в. в целом, и особенно о тех его явлениях, которые выразили себя в сатирической журналистике и повествовательной прозе.